

Das Kind und seine Kompetenzen im Mittelpunkt - Rückblick der Entwicklungs- und Bildungsangebote 11.03. - 15.03.24

Ganz gespannt entdeckten die Wichtel die verschiedenen Osterbilderbücher. Sie entdeckten viele braune Hasen, bunte Eier und verschiedene Tiere, die sich auf Osternestsuche begaben. Kommt der Osterhase auch zu uns? stellten sie sich im Nachhinein die Frage.



Zu den wirksamsten Formen der Stärkung der Sprachentwicklung in den ersten Lebensjahren zählen nachweislich das Vorlesen sowie die gemeinsame Bilderbuchbetrachtung. Das gilt vor allem dann, wenn das Ganze als Dialog gestaltet wird und dem Kind die Möglichkeit bietet, sich selbst einzubringen.

Ziel: Kinder in ihren kommunikativen Kompetenzen stärken.

In der Osterhasenwerkstatt war was los! Hoch konzentriert gestalteten die Wichtel ihre Tüten für den Osterhasen. Mit bunten Creamywachsmalern bemalten sie die anfangs weißen Papiereier. Als diese kunterbunt verziert waren wurden sie auf braune Tüten geklebt.



Ein Bereich, in dem gerade auch sehr junge Kinder ihre (Um-) Welt praktisch erfahren können, ist der künstlerische Bereich. Schon früh beginnen Kinder bildnerisch zu gestalten. Sie hantieren mit Farben und und fangen schließlich an Spuren zu hinterlassen.



Ziel: Kinder in ihren kreativen Kompetenzen stärken.

Gemeinsam organisierten sich die Wichtel ein schönes Gefäß, das nicht zu hoch war. Anschließend füllten sie dies mit weicher Watte und befeuchteten diese mit Wasser. Dann säten die kleinen Hobbygärtner die winzigen Kressesamen auf der Oberfläche aus. „Jetzt müssen wir warten!“ berichtete ein Wichtelkind, dass bereits zuhause schon einmal Kresse gezogen hatte.



Beim Umgang mit Essen und Trinken bietet sich schon für kleine Kinder die Chance, etwas über Herkunft und Zubereitung von Lebensmitteln zu lernen. Nach und nach können sie erfahren, welche Verarbeitungsschritte notwendig sind. Das Umfeld kann gut genutzt werden, um dort Kräuter mit den Kindern anzubauen.

Ziel: Kinder in ihren körperbezogenen Kompetenzen stärken.